Bogotá D.C. 27 de septiembre de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-06

**Fundación Amigos del Teatro Mayor**
NIT. 890.912.395-7

**DEBE A:**
**ANDRES FELIPE MONTES HERRERA**
C.C 1006116714 de Ibagué - Tolima
RUT: 10061167142

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Filarmónica Juvenil de Bogotá, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 01 al 30 de Septiembre de 2024.

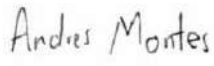
La suma de: $ 3’062.327 (Tres millones sesenta y dos mil trescientos veintisiete pesos m/cte.)

Declaro que:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| SOY RESIDENTE EN COLOMBIA* | **SI** | X | **NO** | |
| MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES | **SI** | X | **NO** | |
| RESPONSABLE DE IVA | **SI** | | **NO** | X |
| ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE. | **SI** | X | **NO** | |
| SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA | **SI** | | **NO** | X |
| ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA | **SI** | | **NO** | X |
| **Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia* | | | | |

| **APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023** | |
|---|---|
| *(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS)*<br>*MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA* | |
| EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET) | N/A |
| EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL) | N/A |

Cordialmente**,**



**Andres Felipe Montes Herrera**
C.C. 1006116714 de Ibagué - Tolima
Teléfono: 3194141779
Correo: montes0206@gmail.com
Banco: Banco de Bogotá
Tipo de cuenta: ahorros
No. cuenta: 370550022

# PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
# SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancolombia

## DATOS GENERALES DEL APORTANTE

| | | | |
|---|---|---|---|
| TIPO IDENTIFICACIÓN: | CÉDULA DE CIUDADANÍA | NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: | 1006116714 |
| NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL: | | | ANDRES FELIPE MONTES HERRERA |
| CIUDAD/MUNICIPIO: | BOGOTA DISTRITO CAPITAL | DEPARTAMENTO: | BOGOTA - DISTRITO CAPITAL |
| DIRECCIÓN: | TV 4 #42-47 | TELÉFONO: | 3194141 |
| TIPO APORTANTE: | 02-INDEPENDIENTE | CLASE APORTANTE: | I-INDEPENDIENTE |
| TIPO EMPRESA: | PRIVADA | ACTIVIDAD ECONOMICA: | Otras actividades de servicios personales n.c.p. |
| FORMA DE PRESENTACIÓN: | SUCURSAL | SUCURSAL / DEPENDENCIA: | 0206 - ANDRES MONTES |
| APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA): | | | NO |

## DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| NÚMERO PLANILLA: | | **7939201811** | | TIPO DE PLANILLA: | I-INDEPENDIENTES |
| PERIODO COTIZACIÓN OTROS | MES septiembre | AÑO | 2024 | PERIODO COTIZACIÓN SALUD: | MES septiembre AÑO 2024 |
| DÍAS DE MORA: | | | 0 | | |
| FECHA PAGO (aaaa/mm/dd): | | | 2024/09/27 | NÚMERO AUTORIZACIÓN: | 94100738 |

## TOTAL APORTES A PENSIÓN

| ADMINISTRADORA | | No. COTIZANTES | COTIZACIÓN | APORTES VOLUNTARIOS | | FSP | | MORA | | TOTALES | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CÓDIGO | NOMBRE | | | EMPLEADOR | COTIZANTE | SOLIDARIDAD | SUBSISTENCIA | COTIZACIÓN | FSP | APORTES | MORA | VALOR PAGADO |
| 230301 | 230301-PORVENIR | 1 | $ 208.000 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 208.000 | $ 0 | $ 208.000 |
| **SUBTOTALES:** | | | | | | | | | | **$ 208.000** | **$ 0** | **$ 208.000** |

## TOTAL APORTES A SALUD

| ADMINISTRADORA | | No. COTIZANTES | INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD | | LICENCIA MATERNIDAD | | SALDO A FAVOR | | LIQUIDACIÓN | | MORA | | TOTALES | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CÓDIGO | NOMBRE | | NÚMERO AUTORIZACIÓN | VALOR | NÚMERO AUTORIZACIÓN | VALOR | PLANILLA | VALOR | COTIZACIÓN | VALOR ADRES | COTIZACIÓN | VALOR ADRES | APORTES | MORA | DESCUENTO | VALOR PAGADO |
| EPS002 | EPS002-SALUD TOTAL | 1 | | $ 0 | | $ 0 | | $ 0 | $ 162.500 | $ 0 | $ 0 | $ 0 | $ 162.500 | $ 0 | $ 0 | $ 162.500 |
| **SUBTOTALES:** | | | | | | | | | | | | | **$ 162.500** | **$ 0** | **$ 0** | **$ 162.500** |

## TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

| ADMINISTRADORA | | No. COTIZANTES | INCAPACIDAD IRP | | | SALDO A FAVOR | | LIQUIDACIÓN | TOTALES | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CÓDIGO | NOMBRE | | NÚMERO AUTORIZACIÓN | VALOR | PAGO A OTROS RIESGOS | PLANILLA | VALOR | COTIZACIÓN | APORTES | MORA | DESCUENTO | VALOR PAGADO |
| 14-11 | 14-11 - ARL SURA | 1 | | $ 0 | $ 0 | | $ 0 | $ 13.600 | $ 13.600 | $ 0 | $ 0 | $ 13.600 |
| **SUBTOTALES:** | | | | | | | | | **$ 13.600** | **$ 0** | **$ 0** | **$ 13.600** |

## LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

| DATOS DEL COTIZANTE | | | | | | | | | | NOVEDADES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | SEGURIDAD SOCIAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PARAFISCALES | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---



# CONVENIO 116 DE 2024

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

## FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

# SEPTIEMBRE 2024

# CONVENIO 116 DE 2024

**ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**

**FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR**

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 02/09/2024

LUGAR: sala otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 03/09/2024

LUGAR: sala otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 05/09/2024

LUGAR: sala otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 06/09/2024

LUGAR: sala Otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 09/09/2024

LUGAR: Sala Otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 10/09/2024

LUGAR: Sala Otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 11/09/2024

LUGAR: Auditorio Fabio Lozano

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 12/09/2024

LUGAR: Sala Otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: concierto

FECHA: 13/09/2024

LUGAR: Auditorio Mario Laserna - uniandes

Orquesta Filarmónica de Bogotá

**Convenio de Asociación 116 de 2024**
**Orquesta Filarmónica de Bogotá**
**Fundación Amigos del Teatro Mayor**

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

**Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL**

| | | SEPTIEMBRE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nombre** | **Instrumento** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **Observaciones** |
| Luisa Fernanda Peña Ojeda | Flauta | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | C | | | | E | |
| Andrés Felipe Franco Rojas | Flauta | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Luisa María Acero Laverde | Oboe | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Daniela Cáceres Sarmiento | Oboe | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | C | | | | E | |
| Julián Casas Patiño | Clarinete | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Ruben Dario Cardona Fraile | Clarinete | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | C | | | | E | |
| Juan Pablo Rincón Hernández | Fagot | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Juan Pablo Rodíguez Ortíz | Fagot | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | C | | | | E | |
| Juan David Carvajal Vasquez | Trompeta | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Joao Aldair Castro Pajaro | Trompeta | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Juan Sebastián Cárdenas Luna | Corno | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Laura Sofía García Gómez | Corno | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | C | | | | E | |
| Julian Eduardo García Peña | Timbal | | E | E | E | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | C | | | | E | |
| Jhon Braian Jerez Monroy | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | C | | | | | E | |
| Juan David Flórez Patiño | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | | | C | | | E | |
| Juan Pablo Correa Gutiérrez | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | C | | | | | E | |
| Andrés Felipe Montes Herrera | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | C | | | | | E | |
| Fernando Hincapié Orjuela | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Jessica Stephanya Soruco | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Lianer Camila Bosch Coral | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | C | | | | | E | |
| Laura Vanessa Quiñones Celis | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Lennin Andrés Martinez Pautt | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | C | | | | | E | |
| Esteban Julián Álvarez Pava | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Iván Gustavo López | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | | C | | | | E | |
| Sergio Mendoza Rocha | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | | C | | | | E | |
| María Camila Muñoz Gil | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | C | | | | | E | |
| Daniel Santiago Tarazona Vera | Violín | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | | | C | | | E | |
| Deyssy Marcela Rico Heredia | Viola | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | | | C | | | E | |
| Elver Edilson Jara Hernández | Viola | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | C | | | | | E | |
| Stefanie Alexandra Villamil Acosta | Viola | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | C | | | E | | | C | | | | E | |
| Diana Marcela Prias Pardo | Viola | | | | | | | | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | | | | | | | | E | |
| Santiago Rowlands Rivera | Viola | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Marcelo Esteban Cárdenas Vásquez | Viola | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Johan Alberto Rojas Lara | Violonchelo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |
| Ángel Alexandro Brand Ibáñez | Violonchelo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | | | C | | | E | |
| Mariana Krejci Murillo | Violonchelo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | E | | C | | | E | |
| Cristian Camilo Perez Pertuz | Violonchelo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | | C | | | | E | |
| Fabian Steven Caballero Rocha | Violonchelo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | C | | | | | E | |
| Pedro Alejandro Rico Heredia | Contrabajo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | E | | | C | | | E | |
| Geison Steven Mora Reyes | Contrabajo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | E | | | C | | | | E | |
| Kenyer Santiago Quintero Rincón | Contrabajo | | E | E | E | E | E | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | E | C | | | | | | E | C | | | E | |

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Julian A. Vargas P.

FIRMA DE COORDINADOR